

Demi-journée patrimoniale : visite du Cimetière de l'Est

Jeudi 19 octobre 2023 après-midi, à l'initiative de Bernadette MONNOT et de Michèle THIRION, sous la conduite de la conférencière Marie-Laure SCHUCK, un groupe d'une vingtaine d'adhérents du club des retraités de la MGEN est allé à la (re)découverte du Cimetière de l'Est et plus précisément de sa partie ancienne du XIXème et début XXème siècle.



Dans le carré historique de ce cimetière qui mérite vraiment l'intérêt des taphophiles, y reposent des personnalités d'origines diverses (artistes, entrepreneurs, militaires, fonctionnaires, politiques... français et allemands, et de confessions ou convictions différentes : catholiques, protestants, juifs ou francs-maçons... qui ne « parleront » pour l'essentiel qu'aux Messins et Lorrains. Ils donnèrent en effet, leurs noms à plusieurs artères de la ville.

On est d'abord admiratif devant l'éclectisme des styles des tombeaux : du néo-antique (égyptien, grec et romain), au néo-médiéval (roman, gothique, flamboyant) et néo-classique. L'attention est également suscitée par la diversité des matériaux utilisés : tantôt la pierre locale de Jaumont, la pierre blanche d'Euville, mais aussi le granit et le marbre noir de Suède ou le calcaire de Norroy-les-Pont à Mousson.



Nous avons débuté la visite sous une pluie battante, après un bref historique de la fondation du cimetière en 1834, par la sépulture de l'évêque constitutionnel Nicolas FRANCIN, la plus ancienne du cimetière dont le monument a été déplacé depuis l'ancien cimetière de Bellecroix, pour terminer sous le soleil et la douceur automnale avec le mausolée de la Famille MOITRIER, bien connue des gastronomes messins.

En passant, entre autres nombreuses curiosités funéraires, parfois en ruines, abandonnées et recouvertes de végétations, Par le mastaba égyptien de Jean Baptiste BOUCHOTTE, *





Par le tombeau de Jean-Adolphe LASAULCE, directeur de la première Ecole normale de la Moselle,



Par la tombe circulaire monumentale de l'ancien maire de Metz, Félix MARECHAL

Tous nos remerciements à Marie Laure qui à travers ses explications claires, émaillées d'anecdotes amusantes ou émouvantes a fait revivre les œuvres des sculpteurs messins Charles PÊTRE, Pierre Joseph DENY et autre Charles Augustin PIOCHE très présentes dans la partie historique du cimetière, et su éveiller notre curiosité, pour aller plus loin dans l'exploration et découverte de ce véritable « Père LACHAISE messin. »



Participant à la visite, Daniel KUHNAPFEL