

## VISITE A LA COUR D'OR

### Section MOYEN-AGE et RENAISSANCE

Après l'histoire et le patrimoine extérieur de la République des Paraiges, c'est une visite du Musée qui a permis de compléter la connaissance de cette période.

Le grenier de Chèvremont est un élément essentiel du Musée, un témoin du Moyen-Age sous la République messine. Les bourgeois s'enrichissent : les foires sont prospères, les conditions de l'agriculture s'améliorent et la production augmente permettant de nourrir une ville de 30 000 habitants. C'est pour ces raisons qu'il devient nécessaire de construire des greniers et des entrepôts.



Le grenier de Chèvremont est construit en 1457. Percé de nombreuses mais modestes ouvertures et couronné de créneaux, il rappelle certains bâtiments de l'Italie médiévale. Il servait de réserves de grains. Cinq niveaux sont soutenus par une trame de piliers massifs en pierres de Jaumont. Il a été classé monument historique en 1924.

Le Musée propose, entre autres merveilles, un trésor médiéval exceptionnel. En 1968, lors de travaux d'agrandissement des locaux du Républicain Lorrain, un plafond peint et 24 poutres en chêne ont été découverts. Vingt poutres sont installées au Musée et le plafond du XIV<sup>ème</sup> représente 36 armoiries qui sont disposées et hiérarchisées de façon à créer une carte politique des entités locales et européennes proches de Metz : Comtés de Sarrebruck, de Salm, de Vaudémont mais aussi Duchés de Luxembourg, de Bourgogne et même de Bretagne.





Pour la période de la Renaissance, le Musée est intervenu dans une opération de sauvetage d'œuvres menacées : en 1529 un riche orfèvre Jean AUBRY construit une maison en Fournirue. Mais une nouvelle donne du commerce urbain des années soixante soixante-dix entraîne la destruction de la maison. Cinq bustes ornaient la façade mais fort heureusement ils ont été conservés ; quatre sont aujourd'hui au Musée, le cinquième se trouvant au Musée des Beaux-Arts de BOSTON. Mais la façade ancienne a été reconstituée et cinq copies y ont été installées.

Visite réalisée sous la conduite de Madame Marie-Laure SCHUCK, guide conférencière qui nous a fait découvrir beaucoup d'autres objets et faits intéressants.

